



Accademia di Belle Arti Mario Sironi di Sassari

Prof. Luigi Agus

Catalogazione e gestione degli archivi A.A. 2016/17

OBIETTIVI DELL'INSEGNAMENTO

Conoscenze generali e principi dell'archivistica, con particolare riferimento al rapporto tra fonte di produzione documentale e luogo di conservazione. Introduzione alla storia degli archivi statali italiani e spagnoli, alla loro formazione, agli aspetti conservativi e di diffusione del materiale. Gli archivi privati ed ecclesiastici e i problemi di catalogazione, anche alla luce dell'informatizzazione dei fondi. Cenni e nozioni di paleografia e diplomatica, con particolare attenzione alle problematiche di datazione, redazione e linguistica dei documenti antichi. Conoscenza di base degli archivi di Stato di Cagliari e Sassari, dell'Archivio Storico Comunale di Sassari e dell'Archivio Arcivescovile di Sassari.

PROGRAMMA

Il corso sarà strutturato in lezioni frontali, in cui attraverso slides o altri materiali, saranno illustrati i vari aspetti e le problematiche oggetto del corso e in visite guidate presso gli archivi del territorio che prevedono anche piccole ricerche archivistiche al fine di prendere confidenza sia con le metodologie di ricerca, sia di lettura del documento antico. Sarà poi affrontato il problema delle varie lingue di redazione dei documenti presenti negli archivi sardi (latino, sardo, catalano, castigliano, italiano), nonché i vari metodi di datazione dei documenti secondo i vari *stili* che nel tempo si sono succeduti o contrapposti. Saranno infine previste lezioni con la partecipazione attiva di archivisti-conservatori del territorio.

TESTI ADOTTATI

Isabella Zanni Rosiello, *Gli archivi tra passato e presente*, Il Mulino, Bologna 2007; Armando Petrucci, *Prima lezione di paleografia*, Laterza, Bari 2002; Piero D'Angiolini, Claudio Pavone, *Introduzione*, in *Guida generale degli Archivi di Stato Italiani*, vol. I, Roma 1981, pp. 1-31; Gabriella Olla Repetto, *Archivio di Stato di Cagliari*, in *Guida generale degli Archivi di Stato Italiani*, vol. I, Roma 1981, pp. 731-766; Anna Lucia Segreti Tilocca, *Archivio di Stato di Sassari*, in *Guida generale degli Archivi di Stato Italiani*, vol. IV, Roma 1994, pp. 35-51.

SVOLGIMENTO DELL'ESAME

Il candidato dovrà presentare un lavoro originale scritto (tesina) sviluppando una traccia di ricerca da svolgersi in archivio, anche attraverso supporti informatici. L'argomento e il metodo di ricerca dovranno essere concordati preventivamente col docente. Durante la parte orale dovrà dimostrare la conoscenza dei principi dell'archivistica generale, nonché dimostrare di conoscere le questioni più rilevanti della paleografia e diplomatica.