

# Illustrazione scientifica

Programma didattico

Anno accademico 2014/2015

ACCADEMIA DI BELLE ARTI SASSARI
08 APR. 2015
Prot. N. .... 21/26
TIT. <i>B.</i> CL. <i>4.</i> FASC. <i>b/f</i>

Obiettivo del corso è quello di formare quelle abilità rappresentative che sono indispensabili negli ambiti della divulgazione illustrata dei fenomeni scientifici.

L'illustrazione scientifica non si limita solo a rappresentazioni mimetiche di un dato fisico e naturale, ma deve saper dimostrare il fenomeno nei suoi processi costitutivi, nelle strutture intrinseche che lo compongono, e nelle forme molteplici che gli appartengono.

L'illustrazione scientifica è quindi una rappresentazione pensata e realizzata per dimostrare visivamente, le conoscenze inerenti al fenomeno dato.

Il metodo scientifico è quello di decostruire una struttura e una forma che è organizzata nello spazio, ciò implica uno studio analitico delle parti che formano l'insieme e l'interrogarsi sulle sue funzioni, segue poi la ricollocazione delle parti scomposte nel rapporto unitario per evidenziare le relazioni reciproche.

Il disegno è il mezzo più immediato per trasporre le riflessioni mentali in immagini sequenziali, da questo processo di studio nasce il progetto che sarà realizzato nell'ambito dei linguaggi contemporanei.

## Bibliografia

*Natural Histories: 500 Years of Rare Science Illustrations*

*Diderot e D'Alembert: Enciclopedia o dizionario ragionato delle scienze delle arti e dei mestieri, Laterza 2003*

## Caratteristiche del corso

Teorico-laboratoriale

## Tipologia di esame finale

Per sostenere l'esame gli studenti dovranno presentare gli elaborati prodotti e descrivere verbalmente le ragioni del progetto.

## Verifiche durante il corso

Incontri individuali: dai vari argomenti trattati gli studenti prenderanno spunto per il loro lavoro artistico, il progetto sarà discusso e concordato con il docente e sarà consigliata una

bibliografia essenziale sull'argomento.

Prof.ssa Pinella Marras

---