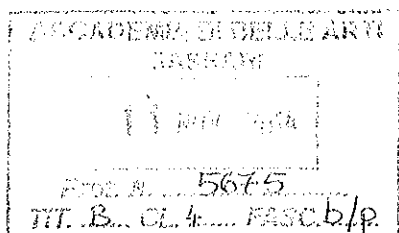


Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari
A.A. 2014-2015



Corso di base
ILLUSTRAZIONE

Programma di Studi

Il corso di Illustrazione, inteso anche come racconto personalizzato, si svilupperà utilizzando testi, eventi o semplici pensieri fantastici.

Le tracce fondamentali dovranno indirizzarsi ai seguenti temi:

✓ Poesie – Favole – Fatti di cronaca.

L'utilizzo delle tecniche sono limitate al disegno, alla pittura e al collage.

La prova d'esame prevede la descrizione del lavoro individuale.

In forma generale tutti gli studenti dovranno produrre un book contenente bozze, progetti e lavori definitivi.

BIBLIOGRAFIA:

Cinque è il numero perfetto – Igort, 2002, Coconino Press;
Quaderni ucraini. Le radici di un conflitto. Un reportage disegnato – Igort, 2014, Coconino Press;
Baci della provincia: Gli innocenti – Hanno la macchina – Gipi, 2013, Coconino Press;
LMVDM. La mia vita disegnata male – Gipi, 2008, Coconino Press;
Sulle rotte dell'immaginario. Vol. 1 Africane, Toppi Sergio, 2013, San Paolo;
L'incanto del segno. Catalogo della mostra – Toppi Sergio, 2013, Magic Press;
Jekyll & Hyde – Mattotti Lorenzo, Kramsky Jerry, 2012, Einaudi;
Stanze – Mattotti Lorenzo, 2010, Logos.

Il docente
Prof. Sisinnio Usai