

Programma anno accademico 2014/15

di

Economia e mercato della grafica

docente

Sonia Borsato

Il corso analizza il concetto di grafica partendo dalla sua economia, la sua organizzazione interna prendendo come "bussola" il concetto di originalità e identità.

Il corso sarà diviso in tre parti.

La prima parte del corso rivede le tappe fondamentali della grafica in europa in generale e in Sardegna in particolare con incursioni nel contemporaneo.

La seconda parte analizza la dinamica semiotica della produzione pubblicitaria seguendo la creazione di una vera narrazione contemporanea che ruota attorno al concetto di marca.

La terza, infine, si concentrerà sul sistema dell'arte contemporanea, il prodotto artistico, il mercato internazionale e le strutture di vendita.

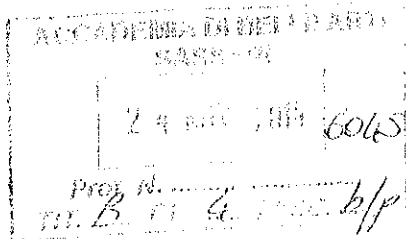
Bibliografia

Gianfranco Marrone, *Il discorso di marca*, Laterza, 2009

M. Tribe – R. Jana, *New Media Art*, Taschen, 2006

Francesco Poli, *Il sistema dell'arte contemporanea*, Edizioni Laterza, 2009

Agli studenti verranno inoltre fornite dispense e altro materiale integrativo.



Programma anno accademico 2014/15

di

Economia e mercato della grafica

docente

Sonia Borsato

Il corso analizza il concetto di grafica partendo dalla sua economia, la sua organizzazione interna prendendo come "bussola" il concetto di originalità e identità.

Il corso sarà diviso in tre parti.

La prima parte del corso rivede le tappe fondamentali della grafica in europa in generale e in Sardegna in particolare con incursioni nel contemporaneo.

La seconda parte analizza la dinamica semiotica della produzione pubblicitaria seguendo la creazione di una vera narrazione contemporanea che ruota attorno al concetto di marca.

La terza, infine, si concentrerà sul sistema dell'arte contemporanea, il prodotto artistico, il mercato internazionale e le strutture di vendita.

Bibliografia

Gianfranco Marrone, *Il discorso di marca*, Laterza, 2009

M. Tribe – R. Jana, *New Media Art*, Taschen, 2006

Francesco Poli, *Il sistema dell'arte contemporanea*, Edizioni Laterza, 2009

Agli studenti verranno inoltre fornite dispense e altro materiale integrativo.