

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" Sassari

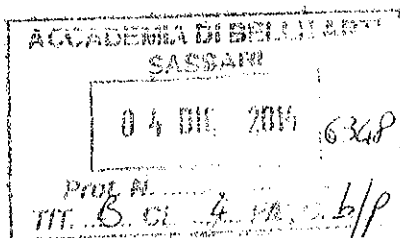
Anno Accademico 2014 /2015

Prof. ssa Paola Pintus

Scuola di Didattica dell'Arte
II Anno

Programma

Didattica del Museo



Il corso di Didattica del Museo è orientato verso la formazione di educatori museali esperti nella gestione e organizzazione di eventi espositivi destinati ad un pubblico differenziato per età, retroterra culturale, aspettative, formazione estetica etc. Saranno fornite pertanto competenze relative alla pedagogia dell'arte, alla psicologia cognitiva e alla didattica per favorire processi di comunicazione, educazione e fruizione in un'ottica di ottimizzazione cognitiva delle esperienze vissute al museo.

Il corso, modulato su aree di riflessione teorica e forme di tirocinio attivo in ottica multidisciplinare è articolato su macro /aree tematiche

- *Dalla maieutica socratica al concetto di set cognitivo*
- *Comunicazione e Fruizione*
- *Didattica espositiva/Didattica per scoperta*
- *Percezione estetica: dallo stereotipo alla creatività*
- *La multimedialità come ambiente di apprendimento*

Testi obbligatori

- Parini, P., *Lo stereotipo dello sguardo*, Artemisia, Bologna 2002, pp 153/158
Lollobrigida, C., *Introduzione alla Museologia*, Le Lettere, Firenze, 2010
Dallari, M., *L'esperienza pedagogica dell'arte*, La Nuova Italia, Firenze, 2001
Staccioli, G., *Immagini fatte ad arte*, Carocci, Roma, 2000
Gilli G., L'arte e la mente, in "Scuola per l'infanzia", Ed. La Scuola, Febbraio, 2005

La Docente