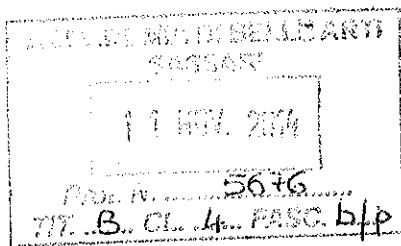




Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" di Sassari

A.A. 2014-2015



Corso di base
ANATOMIA ARTISTICA

Programma di Studi

Il corso prevede una prima fase di studio legata alla conoscenza del corpo umano con riferimento alla Osteologia (brevi cenni).

La seconda fase sarà totalmente laboratoriale: studio della Fisiognomica, dell'Espressione e della Dinamica del corpo, con libero utilizzo delle tecniche (disegno, pittura, scultura, foto e video).

Per la prova d'esame con ogni studente sarà concordato un progetto individuale sulla base dell'itinerario tracciato.

Bibliografia:

- Corso di disegno della figura umana – Giovanni Civardi – Ed. Il Castello;
- Struttura Uomo – Manuale di Anatomia Artistica – Petretto Renzi, Lolli Alberto, Zocchetta Mauro – Ed. Neri Pozza;
- Enciclopedia Anatomica – Museo la Specola – Firenze – Aa.Vv. – Ed Taschen;
- Il corpo in movimento - Ed. Editiemme;
- La scimmia nuda – Desmon Morris – Ed. Bompiani.

Il Docente.

Prof. Sisinnio Usai