

Accademia di B.B. A.A. "Mario Sironi" di Sassari  
corso di  
**"Teoria della percezione e psicologia della forma"**  
a.a. 2013/2014  
Prof. Giuliano Lombardo

## Percezione e Creatività: la creazione (continua) del mondo

Il corso propone una ricognizione dei fenomeni e dei meccanismi percettivi, da quelli più semplici ed immediati ai più complessi e inaspettati, seguendo, sia processi *top down* che *bottom up*. Verranno fornite le conoscenze basilari sul funzionamento degli apparati percettivi e della loro interazione e integrazione reciproca ed il funzionamento dei processi cognitivi "di alto livello". Nel toccare i vari argomenti, si farà particolare attenzione agli aspetti "creativi" posti in atto dai meccanismi della percezione stessa.

*Testi:*

Lombardo, Giuliano *L'interfaccia con il mondo. Nuove prospettive di psicologia della percezione* Gangemi Editore, 2013

Dispense a cura del docente (disponibili a fine corso presso il negozio di fotocopie "110 e lode" di V. Zanfarino).