

Piani di studio. Prospetto esami per anno

Tipologia attività formative	Cod. settore	Insegnamento (Campo disciplinare)	CFA	Tipol.
------------------------------	--------------	-----------------------------------	-----	--------

Dipartimento: Arti Visive

Scuola: Decorazione

Corso di Studi in: Decorazione

Anno: 1

di base	ABST47	Storia dell'arte moderna	8	T
caratterizzanti	ABPR31	Fotografia	8	TP
	ABAV13	Plastica ornamentale	8	L
	ABAV12	Tecniche e tecnologie della decorazione	8	TP
	ABAV11	Decorazione	12	L
	ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4
			48	

Anno: 2

di base	ABAV1	Anatomia artistica	8	TP
	ABST46	Estetica	8	T
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	8	T
caratterizzanti	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	TP
	ABAV11	Decorazione	12	L
integrative o affini	ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	6	TP
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	TP
			56	

Anno: 3

di base	ABPR15	Metodologia della progettazione	8	TP
caratterizzanti	ABAV11	Decorazione	12	L
integrative o affini	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	6	T
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	6	T
	ABST53	Storia dello spettacolo	6	TP
	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	8	L
			46	

Anno: a scelta

relative a prova finale e con	ABLIN71	Inglese	4	T
			4	

Tipologia attività formative	Cod. settore	Insegnamento (Campo disciplinare)	CFA	Tipol.
------------------------------	--------------	-----------------------------------	-----	--------

Dipartimento: Arti Visive

Scuola: Grafica

Corso di Studi in: Grafica d'Arte e Progettazione

Anno: 1

di base	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	T
	ABAV1	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	8	TP
	ABPR31	Fotografia	8	TP
caratterizzanti	ABTEC43	Elementi di produzione video	4	TP
	ABAV2	Illustrazione	10	TP
integrative o affini	ABPC66	Storia del cinema e del video	4	TP
ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP
			44	

Anno: 2

di base	ABST46	Estetica	6	T
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	8	T
caratterizzanti	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	TP
	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	TP
	ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	8	TP
	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	12	TP
integrative o affini	ABPR19	Elementi di grafica editoriale	8	TP
	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	8	L
			64	

Anno: 3

di base	ABST47	Storia del disegno e della grafica d'arte	6	T
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T
caratterizzanti	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	12	TP
integrative o affini	ABLE70	Economia e mercato della grafica	4	T
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T
	ABAV1	Illustrazione scientifica	6	TP
	ABPR19	Web design	8	TP
				48

Anno: a scelta

relative a prova finale e con	ABLIN71	Inglese	4	T
			4	

Dipartimento: Arti Visive

Scuola: Pittura

Corso di Studi in: Pittura

Anno: 1

di base	ABPR31	Fotografia	8	TP
	ABST47	Storia dell'arte moderna	8	T
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	8	T
caratterizzanti	ABAV6	Tecniche pittoriche	8	L
	ABAV5	Pittura	12	L
ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP
			<u>48</u>	

Anno: 2

di base	ABAV1	Anatomia artistica	8	TP
	ABST46	Estetica	8	T
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	8	T
caratterizzanti	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	TP
	ABAV5	Pittura	12	L
integrative o affini	ABST49	Problematiche nel restauro dell'arte contemporan	6	TP
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	TP
			<u>56</u>	

Anno: 3

caratterizzanti	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	TP
	ABAV5	Pittura	12	L
integrative o affini	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	6	T
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	6	T
	ABAV1	Illustrazione scientifica	8	TP
			<u>46</u>	

Anno: a scelta

relative a prova finale e con	ABLIN71	Inglese	4	T
			<u>4</u>	

Tipologia attività formative	Cod. settore	Insegnamento (Campo disciplinare)	CFA	Tipol.
------------------------------	--------------	-----------------------------------	-----	--------

Dipartimento: Arti Visive

Scuola: Scultura

Corso di Studi in: Scultura

Anno: 1

di base	ABPR31	Fotografia	8	TP
	ABST47	Storia dell'arte moderna	8	T
caratterizzanti	ABAV8	Tecniche della scultura	8	L
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	8	T
	ABAV7	Scultura	12	L
integrative o affini	ABAV13	Plastica ornamentale	8	L
ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP
			56	

Anno: 2

di base	ABAV1	Anatomia artistica	8	TP
	ABST46	Estetica	8	T
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	8	T
caratterizzanti	ABAV10	Tecniche di fonderia	4	TP
	ABAV2	Tecniche dell'incisione - Grafica d'arte	8	TP
	ABAV7	Scultura	12	L
integrative o affini	ABPR15	Tecniche di rappresentazione dello spazio	4	TP
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	6	TP
			58	

Anno: 3

caratterizzanti	ABTEC41	Tecniche di modellazione digitale-computer 3D	6	TP
	ABAV7	Scultura	12	L
integrative o affini	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	6	T
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	6	T
			36	

Anno: a scelta

relative a prova finale e con	ABLIN71	Inglese	4	T
			4	

Dipartimento: Comunicazione e Didattica dell'Arte

Dipartimento: Comunicazione e Didattica dell'Arte

Scuola: Didattica dell'Arte

Corso di Studi in: Didattica dell'Arte

Anno: 1

di base	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	6	T
	ABST46	Estetica	6	T
	ABST47	Storia dell'arte moderna	6	T
	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	6	T
caratterizzanti	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	12	T
integrative o affini	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	TP
	ABAV2	Illustrazione	8	TP
ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP
			56	

Anno: 2

di base	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	6	T
caratterizzanti	ABAV6	Tecniche pittoriche	8	L
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	10	TP
	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	12	T
integrative o affini	ABTEC42	Uso dei software per il web	8	TP
			44	

Anno: 3

di base	ABST55	Antropologia culturale	6	T
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	6	T
	ABPC66	Storia del cinema e del video	6	TP
caratterizzanti	ABST60	Principi e tecniche della terapeutica artistica	6	TP
	ABST59	Metodologie didattiche dei linguaggi audiovisivi	12	TP
integrative o affini	ABPR17	Design	6	TP
	ABST53	Storia dello spettacolo	8	TP
			50	

Anno: a scelta

relative a prova finale e con	ABLIN71	Inglese	4	T
			4	

Dipartimento: Progettazione e Arti Applicate

Dipartimento: Progettazione e Arti Applicate

Scuola: Nuove Tecnologie dell'Arte

Corso di Studi in: Arte e Media

Anno: 1

di base	ABTEC38	Elaborazione digitale dell'immagine	8	TP
	ABPR31	Fotografia	8	TP
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	8	T
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	8	TP
caratterizzanti	ABTEC43	Elementi di produzione video	8	TP
integrative o affini	ABST53	Storia dello spettacolo	4	TP
ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP
			48	

Anno: 2

di base	ABST58	Teoria della percezione e psicologia della forma	8	T
caratterizzanti	ABPR35	Regia	8	TP
	ABTEC42	Uso dei software per il web	8	TP
	ABST45	Culture digitali	12	T
integrative o affini	ABAV1	Elementi di morfologia e dinamiche della forma	4	TP
	ABAV2	Illustrazione	6	TP
	ABPC66	Storia del cinema e del video	6	TP
	ABTEC43	Tecniche dei nuovi media integrati	6	TP
	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	6	L
			64	

Anno: 3

di base	ABTEC38	Tecniche di animazione digitale	8	TP
caratterizzanti	ABTEC43	Cinematografia	6	TP
	ABST51	Fenomenologia delle arti contemporanee	8	T
	ABST45	Estetica dei new media	10	T
integrative o affini	ABPR19	Web design	6	TP
			38	

Anno: a scelta

relative a prova finale e con	ABLIN71	Inglese	4	T
			4	

Dipartimento: Progettazione e Arti Applicate

Scuola: Scenografia

Corso di Studi in: Scenografia

Anno: 1

di base	ABPR31	Fotografia	8	TP
	ABST47	Storia dell'arte moderna	8	T
	ABST53	Storia dello spettacolo	8	TP
caratterizzanti	ABPR32	Costume per lo Spettacolo	8	L
	ABPR23	Scenotecnica	8	L
	ABPR22	Scenografia	12	L
ulteriori	ABTEC39	Fondamenti di informatica	4	TP
			56	

Anno: 2

di base	ABST46	Estetica	8	T
	ABPR15	Metodologia della progettazione	8	TP
	ABST47	Storia dell'arte contemporanea	8	T
caratterizzanti	ABPR22	Scenografia	12	L
integrative o affini	ABAV6	Tecniche pittoriche	8	L
	ABPC65	Teoria e metodo dei mass media	8	TP
			52	

Anno: 3

caratterizzanti	ABPR35	Regia	8	TP
	ABPR22	Scenografia	12	L
integrative o affini	ABST59	Pedagogia e didattica dell'arte	6	T
	ABVPA61	Beni culturali e ambientali	8	T
	ABAV13	Tecniche plastiche contemporanee	8	L
			42	

Anno: a scelta

relative a prova finale e con	ABLIN71	Inglese	4	T
			4	