



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi" - Sassari



SCUOLA DI

TITOLO TESI

RELATORE:

Nominativo Studente e matricola:

Eventuale CORRELATORE:

SESSIONE DI ESAME

ANNO ACCADEMICO

LA RILEGATURA DELLA TESI DOVRA' ESSERE A LIBRO SENZA SPIRALE, O CHIODI, O FASCETTE E DI PLASTICA, ED IN OGNI CASO IN MANIERA DA GARANTIRE LA FACILE CONSULTAZIONE E PER PRESERVARNE L'INTEGRITA'.

I TESTI DEVONO ESSERE REDATTI UTILIZZANDO IL FONT TIMES NEW ROMAN;

IL CORPO DEL CARATTERE DEVE ESSERE DI 12 O 13 PUNTI (LE NOTE CORPO 10);

LA MISURA DEI MARGINI 2,5 CM

INTERLINEA 1,5

LA BIBLIOGRAFIA VA REDATA IN ORDINE ALFABETICO PER COGNOME DELL'AUTORE.

SE CI SONO PIU' OPERE DELLO STESSO AUTORE ESSE VANNO INDICATE IN ORDINE CRONOLOGICO DALLA PIU' VECCHIA ALLA PIU' RECENTE. E' CONSIGLIABILE DIVIDERE LA BIBLIOGRAFIA IN SEZIONI CHE COMPREDONO OPERE PRIMARIE E LETTERATURA CRITICA (SECONDARIA).

OLTRE ALLA BIBLIOGRAFIA LA TESI PUO' CONTENERE UNA SITOGRAFIA:
SI TRATTA DI UN ELENCO DI INDIRIZZI WEB CONSULTABILI, DA DISPORRE IN ORDINE ALFABETICO.

PER QUALSIASI ALTRA INFORMAZIONE RIVOLGERSI ALLA SEGRETERIA STUDENTI.

perantoni@accademiasironi.it

carlottausai@hdemiass.org